

Fechar



Quatro décadas depois o SAAL passa a peça de mus...

PARTILHE NAS REDES



login



Força Aérea divulga foto de bombardeiro russo que sobrevoou o



Siga o segundo dia do debate na Assembleia do Orçamento do Estado

Taxa de desemprego em Portugal desce para 13,6% em setembro

Página Inicial > Sociedade > Quatro décadas depois o SAAL passa a peça de museu

Quatro décadas depois o SAAL passa a peça de museu

Revolucionário e único na Europa, o Serviço Ambulatório de Apoio Local marcou um ponto de viragem na arquitetura portuguesa do pós-25 de Abril e Serralves dedica-lhe agora uma exposição.



VALDEMAR CRUZ | 16:14 Quinta feira, 30 de outubro de 2014



O Serviço Ambulatório de Apoio Local foi olhado com esperança pelas populações de zonas carenciadas / Cortesia de Alexandre Alves Costa

O SAAL no museu parece uma contradição nos termos para um projeto que viveu da rua, na rua e com a rua, mas será uma realidade a partir desta sexta-feira com a inauguração, em Serralves, da primeira grande exposição dedicada a um projeto que, a partir da arquitetura, quis ter um papel crucial na resolução de um dos mais graves problemas da população portuguesa logo após a revolução de 25 de Abril de 1974: a habitação.

Portugal, é hoje dado como adquirido, tinha uma carência de meio milhão de fogos, as populações viviam em desespero em bairros de lata, em "ilhas", em casas muito degradadas. A explosão revolucionária coloca em cima da mesa, como uma das primeiras e principais prioridades, a resolução de um problema que era de muitos e fora já motivo de tensões e lutas antes do 25 de abril.

Nuno Portas cria o SAAL

Quase não havia reunião do MFA com a população durante a qual não se impusesse como tema central a necessidade de encontrar casas. O poder entendeu a mensagem e, ainda na vigência do I Governo provisório, com o arquiteto Nuno Portas como Secretário de Estado da Habitação e do Urbanismo, é lançado o SAAL -

E | DIÁRIO



Edição de 30-10-2014 do Expresso Diário



ANTERIOR
PGR confirma suspeitas de sabotagem no Citius

SEGUINTE

Tim Cook? Em Portugal políticos e empresários nunca se assumem gays



A incrível história da descoberta do ébola



FÁBIO, O JIHADISTA QUE QUERIA SER ESTRELA DA BOLA



A NOIVA PORTUGUESA DA JIHAD



ÚLTIMAS >

10:27

Força Aérea divulga foto de bombardeiro



Cortesia de Alexandre Alves Costa

A questão dos terrenos e da sua propriedade transformou-se crucial para a definição de uma política de habitação

Ninguém imaginaria na altura o impacto que iria ter em franjas marginalizadas da sociedade portuguesa um projeto que veio a revelar-se único na Europa e responsável em grande medida pela posterior internacionalização da arquitetura e dos arquitetos portugueses. Isto não obstante a sua curta duração no tempo, ao ter sido como que anulado através de um despacho ministerial datado de outubro de 1976.

Bouça ausente

Através de maquetas, fotografias conservadas com um raro sentido da história pelo arquiteto Alexandre Alves Costa, responsável pelo SAAL no Porto, gravações sonoras, documentários e filmes de 8 e 16 mm, são apresentados nesta exposição de Serralves dez projetos distribuídos por contextos sociais e geográficos diversos, dos quais resultaram, também, obras arquitetónicas muito diferenciadas.

Os visitantes poderão estranhar determinadas ausências, como a do Bairro da Bouça, no Porto, de Siza Vieira, ainda hoje uma das intervenções arquitetónicas da cidade no âmbito da habitação social mais procurada e visitada por arquitetos e estudantes de arquitetura de todas as latitudes. Embora integrado no processo SAAL, a verdade é que a Bouça era um projeto iniciado ainda antes do 25 de abril e concluído longos anos após a extinção do SAAL.

Projetos do Porto, Lisboa, Setúbal e Algarve

Os projetos em exposição incluem, no Porto, as intervenções no bairro de São Vítor (Álvaro Siza), bairro das Antas (Pedro Ramalho), bairro de Miragaia (Fernando Távora, Bernardo Ferrão e Jorge Barros) e bairro Leal (Sérgio Fernandez). De Lisboa estão representados os bairros Curraleira - Embrechados (José António Paradela e Luís Gravata Filipe), Quinta da Bela Flor (Artur Rosa), Bacalhau - Monte Côxo (Manuel Vicente) e Quinta das Fonsecas - Quinta da Calçada (Raúl Hestnes). De Setúbal está o bairro Casal da Figueira (Gonçalo Byrne) e do Algarve o bairro Meia - Praia - Apeadeiro (José Veloso).



russo que sobrevoou o Atlântico perto de Portugal

10:13

Taxa de desemprego em Portugal desce para 13,6% em setembro

10:08

Expresso vence prémio de melhor jornal



9:50

O Tattoo&Rock Festival é um "monstro". No bom sentido



9:50

Todas as tatuagens do mundo em Lisboa. Este fim de semana



9:40

Siga o segundo dia do debate na Assembleia do Orçamento do Estado

9:26

O deslumbramento parolo face aos rankings



9:26

Tribunal dá razão a Joaquim Oliveira em queixa da Liga de Clubes



8:00

Ir à pesca



/jornalexpresso



@siga expresso



ANTERIOR

PGR confirma suspeitas de sabotagem no Cítius

SEGUINTE

Tim Cook? Em Portugal políticos e empresários nunca se assumem gays

MAIS VISITADOS

1. A NOIVA PORTUGUESA DA JIHAD
2. FÁBIO, O JIHADISTA QUE QUERIA SER ESTRELA DA BOLA
3. Portuguesa na Jihad. "Somos tratadas como princesas"
4. Há quem receba suplementos do Estado para tocar um sino
5. A incrível história da descoberta do ébola

Expressoemprego.pt
lança portal de MBAs

SAIBA MAIS

*Procurar Objetivos
TRABALHAR UM MÊS*

Expressoemprego.pt
PROCURA EMPREGO?
Registe-se gratuitamente e receba as últimas ofertas

MAIS COMENTADOS

1. Soares. Governantes "são todos uns ignorantes e idiotas"
2. Físico célebre diz que Deus já não é necessário. Mas o ...
3. Quem se mete com o PS (Partido Socrista) leva!
4. Austeridade. Governo francês eleva a 'voz' contra Bruxelas
5. Bater em Seguro era um dever. Bater em Costa será um prazer



Cortesia de Alexandre Alves Costa

Eram frequentes as manifestações de rua motivadas por uma reivindicação básica: o direito à habitação

Todas as escolhas são exclusivas. Muitos outros poderiam ali estar, no âmbito de uma mostra que inclui ainda a apresentação de fotografias da época, provenientes de coleções privadas ou cedidas pelo Centro de Documentação 25 de abril da Universidade de Coimbra, e também a projeção de filmes. Alguns deles terão agora a sua primeira apresentação pública. Disponíveis, ainda, ficheiro sonoros com entrevistas a alguns dos protagonistas, documentação impressa e extratos de documentários.

Comissariada por Delfim Sardo, a exposição é organizada pelo Museu de Arte Contemporânea de Serralves em associação com o CCA, Canadian Center for Architecture, de Montreal, Canadá, onde será apresentada entre maio e setembro do próximo ano.

Palavras-chave

Palavras-chave Palavras-chave Palavras-chave SAALserralvesarquitecturalife & Style Life & Style, Life & Style

OFERTAS EXPRESSOEMPREGO.PT

HAYS Recruiting experts worldwide
POWERING THE WORLD OF WORK hays.pt

EMPREGOS EM DESTAQUE

- > Engenheiro de Processo - Setúbal

OUTROS EMPREGOS

- > Purchasing Manager
- > Chefe de Embalamento
- > Gestor de Projectos Melhoria Continua

[Ver mais ofertas \(15244\)](#)

ANTERIOR < **PGR confirma suspeitas de sabotagem no Citius**

[Partilhar no Facebook](#) [Partilhar no Twitter](#)

OPINIÃO >

SEGUINTE > **Tim Cook? Em Portugal políticos e empresários nunca se assumem gays**

OPINIÃO >



Aurora Teixeira
&CONOMIA À 6ª

O deslumbramento parolo face aos rankings

3



Patrícia Reis
FICTIONGRAM

Ir à pesca




Mariana Mortágua
O AVESSO DO AVESSO

Estranhas eletrificantes

6


MULTIMÉDIA >

<




O PAPA-MEDALHAS QUE VEIO DO ESPAÇO


O atleta português mais medalhado de sempre, Francisco Vicente, regressou dos campeonatos europeus de veteranos, na Turquia, com novas lembranças ao pescoço.




CORRER 111 QUILOMETROS E SOB 40 GRAUS NÃO É PARA TODOS. MAS UM



TUDO O QUE PRECISA DE SABER SOBRE O ÉBOLA, EM DOIS MINUTOS



UNITED COLORS OF GNOCCHI



VAI PAGAR MAIS OU

>

Três de ouro e duas de prata para juntar à coleção. Tem 81 medalhas, uma por cada ano

MENOS IRS? VEJA AS SIMULAÇÕES

A carregar...

COMENTÁRIOS 1

COMENTAR

Página 1 de 1

ordenar por: MAIS RECENTES MAIS ANTIGOS MAIS VOTADOS MAIS COMENTADOS

Alquimia

Eduardo Ricou (seguir utilizador), 1 ponto, hoje às 10:28

Os arquitectos tiveram o seu momento, disso não há dúvida. Resta perguntar qual a foi contruibuição desta acção para resolver o problema dos 500.000 fogos faltantes?

Regras da comunidade

REPORTAR ABUSIVO

RESPONDER

COMENTÁRIOS 1

COMENTAR

Página 1 de 1

ÚLTIMAS >

ANTERIOR

< PGR confirma suspeitas de sabotagem no Citius



a Aérea divulga foto de bombardeiro russo ...

Taxa de desemprego em Portugal desce para 13,6% em setembro

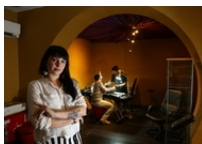
Dados do Eurostat mostram que Portugal regista uma das maiores quedas homólogas da taxa ...

Expresso vence prémio de melhor jornal

Prémios Meios & Publicidade voltam a distinguir o Expresso como melhor jornal do país. TVI ...

SEGUINTE

Tim Cook? Em Portugal políticos e empresários nunca se assumem gays >



O Tattoo&Rock Festival é um ...



Todas as tatuagens do mundo em Lisboa. Este ...



Siga o segundo dia do debate na Assembleia do ...

O deslumbramento parolo face aos rankings



Tribunal dá razão a Joaquim Oliveira em ...



As conservas estão na moda! Salada de filetes ...